

CATALUNYA

Naturitas prevé cerrar el año con unas ventas de 14 millones

Expansión. Barcelona

Naturitas, plataforma online dedicada a la venta de productos de medicina natural, prevé cerrar 2018 con una facturación de 14 millones de euros y más de 90 empleados. La compañía ha iniciado este año su plan de expansión internacional por Europa, con el aterrizaje en Portugal, Francia e Italia.

La empresa, que está especializada en productos de herbolario, complementos dietéticos, alimentarios y de cosmética natural, presentará carteras de productos propias para cada país según las necesidades de los consumidores. En Portugal, contará con 20.000 referencias, mientras que en Francia, 15.000 productos, y en Italia, 10.000 referencias. En España, la plataforma cuenta con un catálogo de más de 40.000 productos y 50.400 reseñas, informa Efe.

“El balance de las nuevas aperturas es muy positivo ya que el crecimiento por país es del 30% mensual; además, prevemos abrir próximamente un almacén en Turín (Italia) para poder realizar las entregas en cada país en menos de 24 horas”, aseguró el cofundador de Naturitas, Esteban Humet.

Fundada en Barcelona, Naturitas cuenta con un equipo de 80 personas y en 2017 cerró el año con una facturación de 6,4 millones de euros. El objetivo de la empresa es llegar a nuevos mercados y reforzarse donde ya está presente.

Ubisoft se refuerza en Sant Cugat con nuevas oficinas en Can Ametller

CRECIMIENTO/ La compañía francesa de videojuegos, que lleva veinte años en Sant Cugat, ha triplicado su plantilla en tres años con el objetivo de trabajar de forma más intensa en el desarrollo de títulos triple A.

Eric Galián. Barcelona

La multinacional francesa Ubisoft, una de las compañías de referencia en el sector de los videojuegos en todo el mundo, está preparando la apertura de un centro de desarrollo en el parque empresarial Can Ametller de Sant Cugat del Vallès (Vallès Occidental).

Las nuevas oficinas, que abrirán en diciembre, reforzarán la actividad de Ubisoft en España y complementarán la labor de su cuartel general, ubicado en el distrito de Mirasol, en el mismo municipio vallesano. El centro trabajará en la creación de nuevos títulos, aunque la empresa mantiene en total secreto el nombre de estos.

Una posibilidad lógica, teniendo en cuenta su trayectoria en Barcelona, es que colabore en la producción del próximo *Assassin's Creed*, la franquicia estrella de la firma.

Complejo empresarial

Can Ametller es un complejo empresarial de 28.500 metros cuadrados que alberga las sedes de compañías como Epson, Bureau Veritas o Naturgy. Con cuatro edificios de oficinas, acoge por ejemplo parte de los servicios informáticos de la compañía gasista.

El año pasado, la inmobiliaria Metrópolis compró toda la zona a AXA Real Estate por



Can Ametller Business Park dispone de cuatro edificios, cada uno de 7.000 metros cuadrados.

algo más de 40 millones de euros (ver EXPANSIÓN Catalunya del 4 de agosto de 2017).

Ubisoft todavía no ha definido el número de trabajadores del centro de desarrollo, aunque ahora dispone de 14 vacantes abiertas en perfiles de desarrollo, programación, arte o gestión de proyectos. En tres años, la empresa ha triplicado su plantilla en Sant Cugat, que ahora es de 130 empleados.

La evolución de la compañía en Catalunya ha sido notable desde que llegó hace veinte años. De realizar videojuegos de coches y rallies en sus inicios, la filial participa ahora en títulos triple A, los más im-

Hacer videojuegos en Barcelona

La capital catalana es una plaza donde el desarrollo de videojuegos ha florecido de forma importante en los últimos años y donde se han establecido compañías de referencia como King, la creadora del popular juego *Candy Crush*, o la propia Ubisoft —que fue una de las pioneras—. Además han surgido iniciativas autóctonas de éxito. Claros ejemplos son los de Digital Legends, firma enfocada a los juegos para móviles, o Social Point, empresa que fue comprada por Take-Two Interactive a principios del año pasado por alrededor de 230 millones de euros.

portantes de cualquier compañía y que se venden en todo el planeta. “A veces parece que debes ir al otro lado del mundo para desarrollar juegos de primera categoría, pero eso no es así; hoy en día se

puede trabajar en títulos de este tipo desde la capital catalana”, explica Marie-Therese Cordon, fundadora del estudio en Catalunya y directora de gestión de talento y comunicación.

Las nuevas oficinas abrirán en diciembre y tendrán unos 600 metros cuadrados de superficie

En el parque empresarial tienen sus sedes empresas como Epson, Bureau Veritas o Naturgy

Ubisoft Barcelona trabaja en cuatro proyectos principales: *Rainbow Six Siege*, un juego pensado para deportes electrónicos con tres millones de jugadores activos al mes; *Assassin's Creed III Remastered*, la remasterización para PS4, Xbox One y PC del tercer juego numerado de la saga de acción histórica; *Beyond Good and Evil 2*, la segunda parte de uno de los títulos más reconocidos de la compañía, y *Assassin's Creed Odyssey*, que salió al mercado hace un mes.

Ubisoft emplea el codesarrollo para la creación de sus títulos. Como si fuera una cadena de montaje repartida entre varios países, los 39 estudios de la empresa pueden trabajar en distintos apartados de un mismo juego.

La compañía, con un total de 14.000 empleados, facturó hasta junio 767 millones y obtuvo un beneficio operativo de 110,2 millones de euros.

MK Premium adquiere tres edificios en Barcelona y Madrid

Expansión. Barcelona

La firma de inversión patrimonial MK Premium, propiedad de los hermanos Daniel y Sergio Leiva, ha invertido en las últimas semanas más de dos millones de euros en la compra de tres edificios residenciales en Barcelona y Madrid.

La compañía ha adquirido un edificio de seis plantas en Madrid, con seis viviendas y dos locales comerciales, situado en la calle Cedros, 71, situado a pocos metros de la plaza Castilla. Se trata de una finca residencial de 494 metros

cuadrados que está sin uso, pese a que se encuentra en buen estado de conservación y en una zona *prime*.

También en la capital española, la compañía con sede en Barcelona se ha hecho con una pequeña finca de 164 metros cuadrados y un amplio local comercial en la calle Laurín, 63, próxima a la esta-

La compañía invierte más de dos millones de euros en la compra de los inmuebles

ción de metro de Arturo Soria, informa Efe.

En Barcelona, MK Premium ha comprado una finca de 174 metros cuadrados, con dos viviendas y un local comercial, en el barrio de El Putxet, en la zona alta de la ciudad.

Daniel Leiva explica que, tras las adquisiciones, la compañía están en fase de valoración de las actuaciones que se van a realizar. “Seguiremos trabajando en la preservación patrimonial en estas dos ciudades con la adquisición de fincas antiguas”, señala.

El CRG liderará un proyecto de formación en genómica

Expansión. Barcelona

El Centro de Regulación Genómica (CRG) de Barcelona ha sido designado coordinador de la nueva red europea de formación de científicos *ChromDesign*, que contratará a trece jóvenes para que realicen su doctorado en investigación sobre cómo se organiza el genoma en 3D a lo largo del tiempo y su relación con los genes.

La red reúne a tres universidades, seis centros de investigación y cuatro empresas, junto con un organismo financiador y una editorial, re-

‘ChromDesign’ dispondrá de una dotación económica de 3,43 millones de euros

partidos en ocho países diferentes, informa Efe. El proyecto cuenta con un presupuesto de 3,43 millones de euros.

La nueva red *ChromDesign-Chromatin and Design* impulsará que los 13 jóvenes investigadores elaboren su tesis doctoral en Europa y abor-

den en ellas nuevas características de la estructura tridimensional de los genes —la cromatina—, que puedan estar relacionadas con la especialización de las células o el desarrollo de enfermedades.

“Conocer no sólo el código genético, sino también su estructura tridimensional en el interior de las células, tanto en la salud como en la enfermedad, será básico para desarrollar nuevas herramientas de diagnóstico y nuevas dianas terapéuticas”, explicó ayer el profesor del CRG y coordinador del proyecto.