



Miguel Mazón, consejero delegado de Ciudad de la Luz, en una imagen de archivo. :: J. P. REINA

Bruselas pide más informes sobre la cesión de activos de Ciudad de la Luz a SPTCV

La Dirección General de la Competencia de la CE ha solicitado datos técnicos, como detalles de la ley concursal española, que la semana pasada fueron remitidos

:: R. A.

ALICANTE. La Comisión Europea (CE) ha pedido «información complementaria» a la Generalitat Valenciana en torno a su propuesta para liquidar la empresa Ciudad de la Luz a través de la cesión de activos y pasivos a la Sociedad pública de Proyectos Temáticos de la Comunitat (SPTCV). El consejero delegado de Ciudad de la

Luz, Miguel Mazón, explicó ayer que a mediados de septiembre recibió esta petición de información adicional por parte de la Dirección General de la Competencia de la CE en torno a algunos aspectos técnicos, como detalles de la ley concursal española, y añadió que la pasada semana se enviaron los nuevos datos solicitados.

De esta manera, se está a la espe-

ra de que Bruselas estudie dicha información complementaria y cite a los responsables de la Generalitat y al consejero delegado para una reunión en la capital comunitaria.

El Consell valenciano propuso una forma de liquidación vía cesión de activos y pasivos a beneficio de la SPTCV, única acreedora de Ciudad de la Luz junto a la propia Generalitat, después de que quedaran desiertas las dos subastas impuestas por Bruselas al constatar que ninguna de las ofertas alcanzó el mínimo económico exigido ni aportó toda la documentación requerida.

Mazón cree que la salida más lógica a la situación que se enfrenta Ciudad de la Luz es que la «empresa madre» del complejo industrial audiovisual, la SPTCV, asuma los activos y pasivos, lo que de paso evitaría entrar en la fase concursal.

Si se acepta el traspaso a la SPTCV, al ser ésta última una empresa pública Bruselas se reservaría la supervisión de cualquier actividad futura lo que, presumiblemente, significaría que los platós no volverían a utilizarse para el rodaje de películas sino a otros sectores. Del proceso de venta de Ciudad de la Luz se excluyeron tres edificios: el dedicado a oficinas, el de restauración y el Centro de Estudios.

En esos inmuebles está previsto situar la sede de la futura Agencia Valenciana de la Innovación (según anunció el pasado junio el presidente valenciano, Ximo Puig) y se estudia si otra parte acogerá la futura delegación en Alicante de la nueva Radiotelevisión Valenciana (RTVV), entre otros fines.

El proceso de disolución y venta de Ciudad de la Luz, instalación que ha supuesto un gasto de unos 500 millones de euros, se inició a raíz de que Bruselas declarara ilegales las ayudas públicas recibidas para la construcción, y ordenara la devolución a la Generalitat de 264 millones de euros de ayudas públicas.

Ignacio Cembrero presenta su nuevo libro 'La España de Alá' en la sede Ciudad de Alicante

:: R. A.

ALICANTE. El periodista y corresponsal Ignacio Cembrero presentará su libro 'La España de Alá', sobre los musulmanes en España, el lunes 3 de octubre, a las 20.00 horas, en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante, en un acto en el que también intervendrá el profesor de Estudios Árabes e Islámicos de la UA Luis F. Bernabé Pons. «A mí no me asusta que vengan a España los musulmanes y que su número siga creciendo. Creo que la llegada de inmigrantes es más una oportunidad que una amenaza: dinamiza y estimula al país receptor y es una pérdida para el país de origen», explica Cembrero sobre su última obra.

El libro ofrece nuevos datos sobre los casi dos millones de musulmanes que viven en España, un 4% de la población española en la actualidad. Una comunidad que, comparada con otros países europeos, es menos numerosa y conflictiva, pese al terrible atentado del 11-M en 2004.

En este aspecto, el libro de Cembrero incluye un mapa secreto elaborado por el Ministerio del Interior que muestra el índice de radicalización por provincias -con cifras hasta ahora inéditas-, un fenómeno que, con Madrid (por cuestiones demográficas) y Barcelona a la cabeza -con más de 6.000 puntos conflictivos, un 18% del total-, se concentra sobre todo en la costa mediterránea española y también en Ceuta y Melilla.

Francis Mojica, seleccionado por 'QUO' entre los mejores científicos de España

:: R. A.

ALICANTE. El investigador de la UA y descubridor de la técnica CRISPR-CAS, Francis Mojica forma parte de la Selección Española de la Ciencia, una iniciativa de la revista 'QUO' con la que «se busca homenajear a quienes día a día ponen su talento para mejorar el futuro de todos». Mojica ha sido distinguido este año con el Premio Jaime I de investigación básica y con uno de los Premios Los Mejores del diario La Verdad de Alicante.

A lo largo de este año, un jurado de ocho personalidades del mundo científico ha elegido a los doce científicos que forman parte de la Selección. QUO publica este mes un amplio reportaje donde recoge los méritos de estos científicos. En el caso del investigador de la UA, QUO señala que «su nombre suena para el Nobel porque, al descubrir el sistema de inmunidad adquirida de bacterias y arqueas, Mojica ha abierto las puertas a una revo-

lución genética que facilitará la reprogramación del sistema inmune».

La selección está formada por: Pedro Cavadas, cirujano; Mariano Barbacid, bioquímico en el CNIO, Susana Marcos, directora del Instituto de óptica 'Daza de Valdés' del CSIC, Alberto Ruiz Jimeno, fundador del grupo altas energías del IFCA, Laura M. Lechuga, profesora de investigación en el Instituto de Nanociencia y Nanotecnología catalán, Francisco J. Martínez Mojica, investigador de la UA, José Manuel Galán, egiptólogo e impulsor del proyecto Djehuty, Juan José Gómez Cadenas, investigador de IFIC, Carmen Martínez, directora del Grupo de Viticultura en la Misión Biológica del CSIC, Mariano Esteban, Presidente de la Real Academia Nacional de Farmacia, Mara Dierssen, investigadora del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y Miguel Delibes de Castro, investigador en la Estación Biológica de Doñana.

COLECCIÓN
NOVELA NEGRA

15 títulos de auténticos maestros de la novela poliacaica

Libro Nº 12,
PRESAGIOS
de
KARIN FOSSUM

por solo **4'95 €**
con
LA VERDAD

Y cada sábado, una nueva entrega por el mismo precio

SÁBADO 1