

BARCELONEANDO



CARLES
Cols

Un día en el parque (biomédico)

Un día al año, y en este 2015 será mañana, abre sus puertas al público el Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona, el edificio que a la sombra de las torres de la Vila Olímpica pasaría desapercibido si no fuera por su escultórica silueta en forma de herradura y, sobre todo, por esa piel de madera de cedro que lo recubre, la mejor del mundo, según dicen los carpinteros. Lo de visitar las delicias arquitectónicas de la ciudad es algo ya común (los días 24 y 25 de octubre, por ejemplo, se celebrará una nueva edición del 48H Open House Barcelona, una citamuy aconsejable), pero lo de mañana es otra cosa. Se trata de sumergirse durante un rato en la investigación biomédica más puntera del momento, una excursión intelectual ideal para familias, para dejar al más pequeño en un taller de experimentación con larvas de *drosophila*, la repunetera mosca de la fruta, y pastorear a ese hijo bachiller que navega sin brújula en busca de un puerto universitario en el que atracar. También hay quien va sin la parentela, por el simple placer de cotillear (de eso va en realidad esta pieza), aunque sea a costa de quedarse patidifuso, que es lo que sucede cuando se charla un rato con la belga **Annick Labeeuw**, experta en el turbador mundo del microbioma humano.

«Usted cree que es 100% humano, pero no es así». Resulta que sobre nuestra piel, en nuestras mucosas, en nuestro sistema digestivo y en los lugares más insospechados hay, por cada célula humana, 10 microorganismos. En volumen, nuestras células ocupan la mayor parte de nuestra masa, pero en población son minoría. **Labeeuw** saca entonces de una cajita un bastoncillo limpiador de orejas y lo pasa por su antebrazo. Traslada la muestra a un recipiente que cierra herméticamente, pero antes rocía la mitad del frasco con un desodorante de aerosol. Al cabo de un día, en la mitad del recipiente será visible a simple vista una sobrepoblación de microbios. La otra mitad será un páramo, siempre que el desodorante sea eficaz.

En la tercera planta, unos cuantos laboratorios más allá, trabaja **Héc-**



JOAN CORTADELLAS

► Dos de los 1.400 investigadores del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona.

tor Gálvez, espero que me perdone, el doctor Moreau de los pollos. Tiene sobre la mesa una docena de huevos a medio incubar y, ipuaj!, abiertos, como un descapotable. No están para mojar pan. En uno de ellos se intuye cómo late un minúsculo corazón. El propósito de **Gálvez**, sin embargo, es noble. Resulta que la estructura del oído interno de un pez, un cormorán, una morsa o un señor de Murcia es la misma. La diferencia es que la de las aves, y el pollo lo es, tienen una capacidad regenerativa de la que carecen los humanos una vez nacidos, así que en lo que anda metido este jovencísimo investigador es en dar con una pista que conduzca a la resolución de las malformaciones congénitas que causan la sordera.

¡Atención entomólogos!

Así es el día a día en el parque biomédico de Barcelona. Es un universo de 1.400 investigadores de 54 países distintos. Hasta tiene su periódico interno para la lectura a la hora del café. Las noticias son del mundo científico. Hay un equipo dirigi-

El edificio con piel de cedro abre un día al año sus puertas al público y es mañana

Es un centro puntero en el que investigan unas 1.400 personas de 54 países distintos

do por **Miguel Ángel Fullana** que lo quiere saber todo del córtex cingulogrontal porque es ahí donde nace literalmente el miedo. **Roger Vila** y su equipo (es otra noticia del periódico local) se han llevado un sorpresón al secuenciar el ADN de las mariposas europeas, ya que resulta que hay un 28% más de especies de las supuestas. El ojo humano es incapaz de diferenciarlas. Les va a dar algo a los coleccionistas cuando se enteren.

Total, que la visita puede resultar apabullante. Las batas, el instrumental, las fórmulas anotadas en un papel, el susto de que cada uno de nosotros es solo el edificio en el que viven millones de microorganismos... A la que uno se despista termina con un síndrome de **Stendhal**, pero en su rara variante científica. Entonces, de repente, basta con alzar la vista y descubrir un objeto reconfortante. En los estantes de varios laboratorios hay pelotas de voley. Son científicos, de acuerdo, pero cuando pueden se escapan a jugar a la playa. Tienen varios equipos. Los nombres se las traen. Ahí van dos. Cubatas del Caribe y Las Puteinas. Hay más. ≡

NOVEDAD

La Rambla vestirá ocho edificios con flores por su fiesta mayor

PATRICIA CASTÁN
BARCELONA

La Rambla quiere reconciliarse con su tradición florista –algo olvidada frente a la masiva oferta de negocios enfocados al turismo– y aprovechará también su fiesta mayor para reivindicarse cara al barcelonés. *La Rambla en Flor* titula su cartel de fiestas del Roser (del 3 al 7 de octubre), basada en la decoración floral de ocho edificios. Un paréntesis festivo en medio de la indignación que viven los Amics de la Rambla (organizadores del festejo) por la paralización del plan especial para este eje, como avanzó este diario. La entidad aguarda una reunión con los responsables municipales, señalaron ayer.

En el plano lúdico, hace dos años que el eje de los cien millones de visitantes anuales realiza una acción floral ante el Palau de la Virreina. Se regalan 4.000 flores que los paseantes colocan a su gusto en una estructura fijada sobre la fachada. Esta reinterpretación de la ofrenda de las floristas,

El fin es reconciliarse con los barceloneses a través de su tradición florista

que se hará mañana a las 11.00 horas, deriva en una pieza artística multicolor. Pero este año se ha querido profundizar más en esas raíces, implicando a edificios emblemáticos del paseo.

Por ejemplo se vestirán también de flores el Museu de Cera, con participación de la Escola d'Art Floral; el Arts Santa Mònica, de la mano de la Fundació Tot Raval; el Museu de Cera, el Ocaña, el Hotel DO, el Hotel 1898, la Reial Acadèmia de les Ciències i Arts de Barcelona y el Teatre Poliorama. Parques y Jardines se suma con una intervención en los parterres frente a Capitanía, un montaje que ya se ejecutó ayer.

Algunos diseños ya se han iniciado, aunque no lucirán completos hasta mañana. ≡

Salud y Medicina

Este sábado en **el Periódico**
páginas de Salud y Medicina

[@salud_medicina](https://twitter.com/salud_medicina)
facebook.com/saludymedicina

www.saludymedicina.org