

Ecoaula MADRID.

La Universidad Complutense de Madrid (UCM) celebra este curso 90 años desde que se levantó la Ciudad Universitaria, cuya constructora fue constituida por el rey Alfonso XIII en 1927 y cuya construcción fue continuada por los gobiernos de la República y reanudada tras la Guerra Civil. Nació como un proyecto moderno, siguiendo el modelo de los campus universitarios norteamericanos. Por este motivo, la UCM cuenta con la exposición *Museos para el Conocimiento*, que muestra al público un legado que tiene relación directa con la docencia universitaria y la transmisión del conocimiento. Es decir, son obras de arte singulares que tuvieron una función pedagógica en las aulas.

La exposición reúne instrumentos científicos y piezas de la colección del Patrimonio Histórico-Artístico de la UCM, organizados en seis ámbitos: cinco constelaciones (Vegetal, Animal, Mineral, Nosotros y UCM) y un Laboratorio de Investigación que aúna Humanidades y Ciencias y ejemplifica estas formas complementarias del saber en dos figuras Complutense: el neurólogo Luis Simarro y el filósofo José Ortega y Gasset.

Obras principales

Entre las obras de arte que integran la exposición destacan óleos de Joaquín Sorolla, Ignacio Zuloaga, Emilio Sala, Aureliano Beruete y Gabriel de la Corte; grabados

► **Muchas de las piezas sirven para plasmar la vida en el Campus Universitario**

de Alberto Durero y Joan Miró; obras de técnica mixta de Rafael Alberti, Eduardo Arroyo y Eduardo Úrculo; y un dibujo de Antonio López. Junto a ellos, figuras clásicas e instrumental científico-técnico como los globos celeste y terrestre de Robert de Vaugondy (siglo XVIII), el telescopio Galileo del Museo de Astronomía y Geodesia, los modelos botánicos de Brendel y el modelo anatómico de caballo de tamaño natural del Museo de Veterinaria. Se podrá ver asimismo una serie de documentos originales de la historia de la universidad, entre los que figuran diversas tesis doctorales de personalidades ilustres (Severo Ochoa, Dámaso Alonso, Lázaro Carreter, Carmen Martín Gaité...) y expedientes personales como los de Juan Negrín, Américo Castro, Gregorio Marañón, José Ortega y Gasset o Federico García Lorca.

La exposición estará hasta el próximo 30 de marzo, con entrada gratuita, en el Centro de arte Complutense *c arte c*.

MUSEOS

Instrumentos científicos y obras de arte en el mismo lugar



Obras destacadas

El Rey inauguró la exposición donde pudo ver algunas de las obras más destacadas como la tesis doctoral del Premio Nobel Severo Ochoa, titulada 'Los fenómenos químicos y energéticos de la contracción muscular en la insuficiencia adrenal experimental' o los retratos del neurólogo Luis Simarro Lacabra, obra del pintor español Joaquín Sorolla.



El rector de la UCM, Carlos Andradas, entregó a Felipe VI una medalla conmemorativa del 90 Aniversario, durante la inauguración de la exposición. EE

Nace el Máster de Investigación en Ciencias Experimentales

Ecoaula MADRID.

El Barcelona Institute of Science and Technology (BIST) y la Universidad Pompeu Fabra (UPF) ponen en marcha el primer Máster de Investigación Multidisciplinaria en Ciencias Experimentales. Este programa es único en sus características en toda España, ofrece formación práctica en investigación experimental en centros de alto nivel de varias disciplinas científicas. Además, los estudiantes recibirán formación en materias transversales como estadística y análisis de imágenes, investigación responsable y comunicación científica, y participarán en seminarios y talleres sobre técnicas avanzadas de investigación, impartidos por investigadores y especialistas de primer nivel, nacionales e internacionales. El programa incluye una Winter School (febrero 2018) sobre microscopía, nanoscopía y ciencias de la imagen, que impartirán especialistas del ICN2, el IRB Barcelona, el CRG, el ICFO y el IFAE. Al final del máster, que se imparte íntegramente en inglés, los estudiantes deberán preparar una tesis con los resultados de su investigación y hacer la defensa oral ante la comunidad científica del BIST y del DCEXS.

Santander y MIOTI facilitan becas de formación

Ecoaula MADRID.

Banco Santander, a través de Santander Universidades y la Fundación Universia, facilitarán becas de formación y cursos para explorar sobre el Internet de las Cosas (IoT), gracias a su nuevo acuerdo de colaboración. MIOTI es el primer instituto 100 por cien de IoT en España y cuenta con otros tres *partners* (Vodafone, IBM y Enel) para esta iniciativa. Así, la directora adjunta de Santander Universidades, Flavia Bartolomé Tocino, afirma: "Con esta alianza damos un paso más desde Santander Universidades para situarnos en la vanguardia de la transformación digital y ofrecer nuevas soluciones de progreso a la comunidad universitaria". Se desarrollarán varias becas de la Fundación Universia para cursar formaciones de *Data Science & Internet of Things (IoT)* en la sede de MIOTI, en Madrid. Están dirigidas a personas con discapacidad y podrán optar a una financiación del 75 por ciento del coste total del programa en el que se matriculen.