

Cataluña  
CULTURA

## El director Jordi Casanovas, el bar Heliogàbal y la Fabra i Coats, premios Ciutat de Barcelona

### Directorio

- [Assemblea Nacional Catalana](#)
- [Consell Cultura Barcelona](#)



Foto: EUROPA PRESS

### **Mención especial para la Asamblea Nacional Catalana por el "impacto internacional" del 11-S**

BARCELONA, 7 Feb. (EUROPA PRESS) -

El director teatral Jordi Casanovas, por la autoría y la dirección de 'Pàtria', el bar musical Heliogàbal, por su rol en la escena catalana, y la Fábrica de Creación Fabra i Coats, por la adaptación arquitectónica de Manuel Ruisánchez y Francesc Bacardit, han ganado tres de los veinte premios

Ciutat de Barcelona 2012.

Lo han hecho público el teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento, Jaume Ciurana, y el vicepresidente del Consell de Cultura de Barcelona y presidente de su comité ejecutivo, Antonio Monegal, en rueda de prensa en el Palau de la Virreina.

Otra consideración destacable del jurado ha sido la mención de honor a la Assemblée Nacional Catalana por el "extraordinario impacto internacional" de la manifestación del 11 de setiembre.

Pese a la mención, el premio a la proyección internacional de la ciudad ha sido para la Associació Marató de l'Espectacle por el proyecto 'Ciudades que Danzan', una red internacional de festivales de danza contemporánea que programan en espacios urbanos.

Entre las propuestas escénicas, Álvaro de la Peña ha sido premiado en danza por 'Barris en dansa', la Compañía XY en circo por el espectáculo 'Le Gran C' y el Esbart Català de Dansaires en categoría de cultura popular y tradicional por su apuesta folclórica 'Apel·les Mestres, artista completo y hombre poliédrico'.

La plataforma Idensitat ha sido premiada en la categoría de artes visuales por la exposición 'Idensidad-5. Ciudades intervenidas', y el audiovisual seleccionado ha sido 'Ensayo final para utopía', de Andrés Duque.

En literatura, 'Sense alè', de Josefa Camtijocho, ha ganado el premio en lengua catalana y 'La hija del Este', de Clara Usón, el de castellana, mientras que Miquel Casacuberta ha sido premiado por traducir al catalán a Charles Dickens en 'Els papers pòstums del Club Pickwick'.

En la categoría de medios de comunicación, Rosa Badia, de Radio Barcelona, ha sido galardonada por 'Tot és comèdia', y el premio Agustí Duran i Sanpere de Historia de Barcelona ha sido concedido a la obra 'Les dones soles a la baixa edat mitjana: una lectura sobre la viduïtat', de Mireia Comas Via.

En diseño, se ha premiado a la Associació Cultural Monogràfica por la revista electrónica sin ánimo de lucro 'monografica.org', y **en el apartado de investigación científica a Roderic Guigó por sus trabajos sobre el genoma en el consorcio internacional Encode.**

El ensayo premiado ha sido 'Emocíonese así', de Eloy Fernández Porta, valorado por el jurado por su crítica de la cultura visual contemporánea y su impacto en la construcción de emociones.

En gastronomía se ha premiado a Quim Vila, por la promoción y distribución de la industria cultural del mundo del vino a través de la empresa Vila Viniteca.

## PREMIOS MULTIDISCIPLINARES

Armengol ha destacado el amplio abanico de temáticas de los trabajos premiados cada año y que los de esta edición son proyectos colectivos, y ha reivindicado "el esfuerzo de la gente que continúa trabajando en la cultura en condiciones muy adversas".

El jurado fue elegido por el comité ejecutivo del Consell de Cultura de Barcelona, que ha seleccionado a los galardonados sin una preselección previa y teniendo en cuenta las creaciones del año, sin valorar la trayectoria de cada proyecto.

La ceremonia de entrega se celebrará el 18 de febrero en el Saló de Cent del Ayuntamiento y contará con la participación de Roger Mas y algunos miembros de la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

© 2013 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.