

Detenido un burgalés de 42 años que surtía de cocaína a La Rioja

La Guardia Civil lo detuvo en una localidad cercana a esa región y registró su casa

• En la operación 'Frutopía' la Benemérita arrestó a otras dos personas, residentes en Logroño, e intervino casi 250 gramos de droga, unas 2.300 dosis en total.

DB / BURGOS

La Guardia Civil ha detenido a un burgalés de 42 años de edad con residencia en una localidad cercana a La Rioja por ser el presunto suministrador de cocaína de numerosos camellos que operan al sur de la Comunidad vecina. Este ciudadano ha caído en el marco de la denominada operación 'Frutopía', abierta el pasado verano en Logroño con el fin de dismantelar un punto intensivo de venta de drogas situado en la capital vecina, informa la Benemérita.

El Equipo de Delincuencia Organizada y Antidroga (E.D.O.A.) del Instituto Armado empezó a investigar a partir del mes de agosto de 2012 a una serie de personas cuyo nexo de unión era una sala de fiestas ubicada en La Rioja baja, en la que se daban cita numerosos consumidores y pequeños traficantes de droga de dicha región.

Durante varios meses los agentes trabajaron en identificar a todos estos sujetos y centraron sus pesquisas en uno en concreto, residente en una vivienda de Logroño a la que acudían numerosos drogodependientes a comprar sustancias estupefacientes. En otros casos, era el traficante el que se movía por la ciudad para vender la droga.

Pero el objetivo no era él, sino el traficante de más rango, su abastecedor. En un control lograron



La Guardia Civil esposó a uno de los detenidos en la operación, con cocaína en su poder. / DB

identificarle y detenerle cuando portaba 220 gramos de cocaína. El otro camello siguió en la calle y no tardó en encontrar a otro que le surtiera de 'material'. A principios de enero, la Guardia Civil constata que el investigado había establecido contacto con un nuevo suministrador -el burgalés-, por lo que extrema las medidas de vigilancia y seguimiento.

Sobre las 14,30 del día 6 de enero, los agentes del EDOA, junto con patrullas en servicio de los puestos de Navarrete y Agoncillo, interceptan el vehículo del investigado.

Tras un exhaustivo registro son localizados 26 gramos de cocaína de gran pureza en su ropa interior.

Tras ello, la Benemérita realiza cuatro registros. En la localidad burgalesa próxima a la Rioja inspeccionan dos inmuebles, en uno de los cuales es detenido el nuevo abastecedor. En Logroño (zona centro) entran en dos pisos. En uno de éstos intervinieron 830 gramos de sustancias que los detenidos usaban para adulterar la cocaína y todos los útiles necesarios para la preparación y adulteración de la droga.

La Guardia Civil ha podido comprobar que el investigado, una vez que adquiría la droga, volvía de nuevo a adulterarla en su domicilio, confiando al producto final efectos mucho más nocivos, señala la Benemérita. Ha sido intervenida numerosa documentación que está en estudio.

La operación finalizó con tres detenidos, el burgalés de 42 años; una mujer de 35 de Logroño, y un varón de 31 años, también de esta ciudad. La operación ha permitido retirar de circulación más de 2.300 dosis de cocaína.

El PSOE cree que el conflicto con la Policía Local es un ejemplo de «incompetencia»

El concejal Antonio Fernández Santos explica que la aplicación de las 37,5 horas «es exactamente igual» que la del acuerdo que se tumbó

A.M. / BURGOS

«El 28 de diciembre se anunció a través de los medios que se había alcanzado un acuerdo pero desde entonces hasta hoy nadie ha explicado en qué consiste». Para el PSOE municipal existe una manifiesta intención de enterrar las negociaciones que han desembocado en la firma de la paz entre el equipo de Gobierno y la Policía Local a cuenta del conflicto abierto entre ambas partes por la aplicación de la jornada de 37,5 horas subsidiaria del Decreto que incrementó el horario a todos los funcionarios públicos.

El concejal Antonio Fernández Santos, que durante la legislatura de Ángel Olivares fue el máximo responsable de Policía, se preguntó ayer a qué se debe el «silencio» sobre el asunto, pero la pregunta era retórica porque él mismo la contestó. «Solo se ha eliminado un apartado menor, que es el que regula la asistencia a los Juzgados, y todo lo demás es igual. En el caso concreto de la aplicación de las 37,5 horas es exactamente igual».

Pero ¿igual a qué? El conflicto entró en las partes se desató cuando la concejala de Personal, Carolina Blasco, firmó una instrucción, en julio de 2012, en la que especificaba que el incremento del horario debería repercutirse en jornadas laborales completas, lo que subsidiariamente generaría un ahorro a las arcas municipales en concepto de servicios extraordinarios.

La Policía inició movilizaciones exigiendo un acuerdo más amplio y dialogado y el alcalde, Javier Lacalle, entregó al intendente jefe de Policía Local, Fernando Sedano, poderes para negociar con su plantilla. Sedano alcanzó, firmó y puso en práctica el acuerdo, pero tanto Blasco como el concejal de Seguridad, Salvador de Foronda, consideraron que el acuerdo «excedía con mucho» lo que se había encomendado y que era lesivo a las arcas municipales, forzando una renegociación que, en esta ocasión, dirigió De Foronda en el mes de diciembre.

A finales de ese mes se anunció el acuerdo, y lo que ahora de-

nuncia el PSOE es que no hay diferencias sustanciales entre el que se abortó y el nuevo. «Ha sido un conflicto largo e innecesario generado por la incompetencia de Lacalle, Blasco y De Foronda».

DAÑO INTERNO. Sabiendo que Blasco, que es la máxima responsable política de Personal, siempre se mantuvo firme en aplicar el horario conforme a la resolución que había firmado, lo que le valió ser el objetivo prioritario de las críticas de los trabajadores de Policía, Fernández Santos añadió que le cuesta «entender cómo la señora Blasco continúa en el equipo de Gobierno porque ha sido absolutamente desacreditada por el alcalde» Javier Lacalle.

No es ningún secreto que la resolución del asunto no ha gustado nada a la concejala señalada, máxime cuando no se incorpora «ninguna jornada completa» a mayores con el nuevo horario. El PSOE hurgó en esa herida al afirmar que «si tuviera amor propio y dignidad profesional debería irse a casa».

Actividades

Enero 2013

AL FILO DE LA NOTICIA

Los secretos ocultos en el ADN basura

Roderic Guigó, coordinador del Programa Bioinformática y Genómica del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y único miembro español del proyecto internacional ENCODE

Después de nueve años, los científicos del Proyecto ENCODE, han descubierto la utilidad de las zonas basura del genoma, un paso enorme en la comprensión de las intimidades de nuestra biología y un gran avance para ir descifrando el puzle de las patologías humanas

Miércoles 16 de enero a las 20.15h en el Salón de Actos
Entrada libre hasta completar aforo

CINE Y EVOLUCIÓN

Documental: Evolución de la Comunicación Visual

Dirección y guió: Alejandro Togores. Al finalizar la proyección se desarrollará una charla coloquio con Alejandro Togores.

Viernes 18 de enero a las 20.15h en el Salón de Actos
Entrada libre hasta completar aforo

EXPOSICIÓN TEMPORAL

El Bosque Quemado

Visitas didácticas todos los días a las 13h y a las 19h

Sala de exposiciones temporales Planta -1
Entrada libre hasta completar aforo

Más información en:

- www.museoevolucionhumana.com
- actividades@museoevolucionhumana.com
- 902 024 246
- Recepción del Museo

Junta de Castilla y León
Consejería de Cultura y Turismo

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA



Ya huele a titos. El alcalde, Javier Lacalle, visitó ayer la Cofradía de San Antón, cuyos miembros están inmersos hasta el cuello en los preparativos de su día grande. Y es que hoy todo el barrio de Gamonal se llenará del aroma de los tradicionales titos llegados de Villasidro para honrar, un año más, al patrón de los animales. / ÁNGEL AYALA



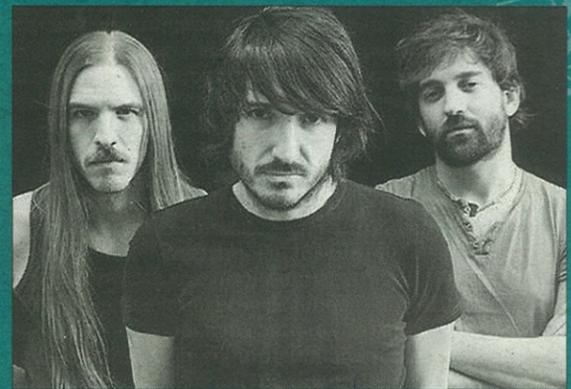
Los secretos del ADN basura. Roderic Guigó, coordinador del programa Bioinformática y Genómica del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y único español en el equipo que ha descubierto la utilidad de las zonas basura del genoma, estuvo ayer explicando la experiencia en el MEH. / ÁNGEL AYALA



Despiastaos celebran su décimo aniversario en el BNB. Será esta noche, a las 22:30 horas (10 euros anticipada, 15 en taquilla).



El Gran Wyoming se ha vuelto un asiduo de La Rúa. Actúa mañana por tercer año consecutivo. A las 22 horas. 10 euros



Última Experiencia, la banda que acompaña a Wyoming como Los Insolventes, actúa en solitario el sábado en La Rúa. 22 h. Gratis.

NO HAY AGENDA PARA TANTO ACORDE

Las propuestas de los bares monopolizan buena parte de la programación musical de estos días con directos de todos los estilos • IMC y Hangar también tienen sugerencias

I.L.H. / BURGOS

De los chicos de Física y Química a la fiesta de Blas; del flamenco más puro a las versiones de un *showman*. La oferta musical de estos días es tanta y tan variada que será difícil que ninguna le despierte interés. La mayoría de los conciertos previstos llegan, además, de la mano de bares de copas. Pero tampoco falta programación en el

Centro de Creación Musical o de la mano del Instituto Municipal de Cultura. Como no hay agenda para tanto acorde, les sugerimos algunas de las opciones, que no todas. ¡Para que luego digan que la cuesta de enero se hace notar! Y será por bares.

Lo más inmediato es el concierto de esta noche en el BNB del Castillo con la gira del décimo aniversario de Despiastaos.

Mientras dan a conocer a través de la web sus nuevas canciones *Hoy y Las cosas en su sitio*, continúan repasando su repertorio más conocido, incluido el tema de la serie de televisión *Física y Química*.

Si la banda de Guadalajara es como de la familia, dado el número de conciertos que han ofrecido en Burgos, el Gran Wyoming se está convirtiendo tam-

bién en un más. Con éste ya son tres años los que viene a La Rúa, siempre en las mismas fechas. Para el concierto de mañana vendrá acompañado de Los Insolventes y prometen versionar a Lou Reed o Chuck Berry mientras se ríen de sí mismos.

El flamenco en Burgos tiene sus propios ciclos. Las Noches Flamencas del IMC las abre Tomatito el sábado en el Fórum

rindiendo homenaje a sus dos grandes maestros: Camarón de la Isla y Paco de Lucía.

Mientras, en otro bar, El Bardo de Reyes Católicos, continúan con el suyo. Mañana canta Guadiana y Jesús del Rosario le acompaña a la guitarra. Se trata de uno de los cantaores más solicitados para acompañar al baile y un guitarrista que ha tocado con Diego El Cigala, José Mercé o Sara Baras.

Los nostálgicos podrán ver el sábado en carne y hueso en el Hangar los «chicos» de Fórmula V. *Tengo tu amor, Vacaciones de verano, Eva María, Cuéntame, La fiesta de Blas...* ¿Sigo o ya se han hecho a la idea del *remember*?

Se me acaba el espacio y todavía queda por mencionar a Última Experiencia, Javier de Los Impostores del Jazz... Y en unos días Green Silly Parrots, Julián Maeso, La Shica, El Arrebató...



Fórmula V, la banda de los éxitos de los 70, se ha vuelto a reunir para seguir cantando. El sábado en el Hangar. A las 23 h. 10 euros.



Tomatito abre Las Noches Flamencas el sábado en el Fórum. 22:30 h. 20 euros.



La voz de Guadiana (en la imagen) y la guitarra de Jesús del Rosario sonarán mañana en el ciclo flamenco de El Bardo. A las 23:30 horas. 12 euros.

Hoy

ESCENA ABIERTA

El Conde de Torrefiel
La idea de fascismo cotidiano es el tema central de 'Escenas para una conversación después del visionado de una película de Michael Haneke'. Las diferentes escenas de la obra van dibujando desastres comunes, pero apenas perceptibles que van minando poco a poco la vida. El fascismo aparece latente dentro de la continua y eterna dificultad de la convivencia humana. Este espectáculo de El Conde de Torrefiel explora la articulación entre poder, identidad social y tensión sexual, para llegar a tratar en profundidad temas como la humillación de los más fuertes, la violencia, el civismo o los amores imposibles. Pablo Gisbert y Tanya Beyeler son el alma de El Conde de Torrefiel, proyecto afinado en Barcelona. Entrada: 6 euros.
FÓRUM EVOLUCIÓN BURGOS (SALA DE ENSAYOS) 21:00 HORAS
<burgos>

Bizarro

A cargo de la nueva formación burgalesa Teatro Biónico. Este es un macabro cuento sobre la lucha por la supervivencia de un extraño grupo de artistas que pelearán por ser los más valorados. La historia gira en torno a la figura de Shomei Dorobó, una antigua geisha de éxito que se ha convertido en un auténtico monstruo sin corazón dominado por el odio. Dentro del circo siniestro creado por Teatro Biónico los perdedores pagan un alto precio por el fracaso. El público será el encargado de decidir quien se salva y continúa actuando. Entrada 6 euros.
ESCENARIO DEL TEATRO PRINCIPAL 20:30 HORAS
<burgos>

FESTIVIDAD

San Antonio, Abad
19.00 h. Confesiones. 19.40 h. Santo Rosario y Ejercicio del Triduo. 20.00 h. Santa Misa con de panecillos de San Antonio (y admisión de nuevos cofrades).
IGLESIA PARROQUIAL DE SAN ANTONIO ABAD
<burgos>

JORNADA DE LAS MIGRACIONES

Vigilia de Oración
Preparan Carmelitas-Cipe.
IGLESIA PARROQUIAL SAN JUAN EVANGELISTA 20:00 HORAS
<burgos>

ACTIVIDADES

Charla
Ideas para ahorrar en año nuevo. Destinada a un público adulto.
CENTRO CÍVICO CAPISCOL 17:00 HORAS
<burgos>

Taller gratuito de papiroflexia

Personalizaréis papeles con purpurinas y pinturas para poder realizar, adornos de navidad, animales, estrellas, abetos y más. Apto para padres, niños, tíos, amigos y demás familia. ¡Que lo disfrutéis!
MASALA PLAZA FRANCISCO SARMIENTO, 1 BAJO 18:30 HORAS
<burgos>

Miércoles de multiactividad. Marcapáginas

Destinado a adultos y tercera edad.
CENTRO CÍVICO RÍO VENA 17:00 HORAS
<burgos>

Otros días

RUTAS

Bibliobús
Los bibliobuses de la Diputa-

CONFERENCIA



El ponente, Roderic Guigó.

LOS SECRETOS DEL ADN BASURA

Roderic Guigó, el único español del Proyecto Internacional ENCODE, dará una charla en el MEH a las 20.15 h. con entrada libre

El MEH presenta una nueva charla del ciclo 'Al Filo de la Noticia' para hablar sobre los secretos ocultos en el ADN basura. Después de nueve años, los más de cuatrocientos científicos del Proyecto ENCODE han descubierto la utilidad de las zonas basura del genoma, un paso enorme en la comprensión de las intimidades de nuestra biología y un gran avance para ir descifrando el puzle de las patologías. La charla la ofrecerá Roderic Guigó, coordina-

dor del programa Bioinformática y Genómica del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y destacado miembro del grupo que participa en el proyecto ENCODE. Es biólogo y se especializó en informática en Harvard y California. ENCODE hasta ahora ha analizado casi 150 tipos celulares y de forma sistemática más de veinte. En la tercera fase del proyecto en la que ahora están trabajando estudian el tejido del cerebro, el músculo o

el hígado, con el objetivo de saber cómo es la variedad del genoma, su contenido exacto. Este ciclo -en el que también se ha hablado el pasado mes de diciembre del viaje del Curiosity en Marte- se completará el jueves, 31 de enero, con el tema Evolución y las desglaciaciones y el futuro de Groenlandia. En este caso será impartida por Antonio Ruiz de Elvira, catedrático de Física aplicada de la Universidad de Alcalá de Henares.

ción Provincial de Burgos pasarán mañana por las siguientes localidades: Los Balbases, Castrojeriz, Pedrosa del Príncipe, Itero del Castillo, Arenillas de Río Pisuergra, Santa Marfa del Campo, Mahamud, Granja Retortillo, Peral de Arlanza, Sedano, Tubilla del Agua, Nidágula, Terradillos de Sedano, Quintanaortuño, Rioseras, Riocerezo, Aranda de Duero (Centro Ocupacional "Montecillo" Asadema), Aranda de Duero (Residencia Y Centro De Día Río Duero).

MÚSICA

Concierto de San Lesmes

La Banda Ciudad de Burgos ofrece su tradicional concierto de San Lesmes. En ocasión, propone un repertorio conmovedor que firman compositores de bandas sonoras con nombre internacional, como Robert W. Smith (The Maelstrom), Ennio Morricone (Moment for Morricone), Alfred Reed (Russian Christmas Music) o Jacob the Haan (The Saint and the city). Completan el programa la marcha de los atletas de Anselmo Loretán (Rhonetan), un pasodoble de concierto y el Himno a Burgos como testimonio de celebración de la fiesta del patrono de la ciudad. Entrada libre hasta completar abono.
SÁBADO 26 TEATRO PRINCIPAL 20:30 HORAS
<burgos>

José el de la Tomasa

José Georgio Soto está considerado en el ambiente y la crítica flamenca como uno de los más grandes cantaores del momento, siendo una figura imprescindible en los festivales flamencos de Andalucía. Entrada 10 euros.
SÁBADO 26 CAPILLA DE MÚSICA DE LAS BERNARDAS 22:30 HORAS
<burgos>

EXPOSICIONES

MUSEO EVOLUCIÓN

El Museo de la Evolución Humana nació vinculado a la necesidad de conservar, inventariar y divulgar los restos arqueológicos procedentes de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, Patrimonio Mundial de la Humanidad. En pleno centro de la ciudad una toma de contacto con el Homo Antecesor y su legado.
Información, reservas y grupos: 902 024 246. Horarios: Martes-Viernes: 10-14,30 h. 16,30-20 h. Sábados y festivos horario ininterrumpido de 10 a 20 horas. Domingos de 10 a 15 horas. Los lunes permanece cerrado.

MUSEO DE BURGOS

El Museo de Burgos surgió como resultado de la labor de reunir, catalogar y custodiar bie-

nes de valor artístico procedentes de las iglesias, conventos y monasterios de la provincia afectados por las leyes desamortizadoras de 1835, en la Casa de Miranda.
Horario de visitas: de martes a sábado: 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingo: 10-14 horas. Teléfono de información 947 265 875. Casa de Miranda y Casa de Angulo c/ Miranda.

MUSEO DEL LIBRO

El Museo del Libro Fadrique de Basilea, de Siloé, arte y bibliofilia, es un repaso histórico a la evolución del arte de los impresores en su más variada expresión, con piezas legadas, únicas, históricas y otras puestas a la venta.
De martes a domingo 10,30 a 14 y de 17 a 20,30 horas. Lunes cerrado. Teléfono: 947 252 930. Calle Travesía del Mercado, número 3.

EXPOSICIONES TEMPORALES

CASA DEL CORDÓN Crónica Gráfica de Diario de Burgos

El equipo de fotografía de DB expone en la sala de la Casa del Cordón su muestra anual, la crónica del pasado año en instantáneas, un centenar de ellas en formato grande y 1.300 pequeños retratos de quienes contribuyeron a escribir 2012. Los principales artífices de estas fotografías que tan bien resumen el año en imágenes son, entre otros, Alberto Rodrigo, Jesús Matías, Miguel Ángel Valdivielso, Tomás Alonso, Ángel Ayala, Luis López Araico y Patricia Gonzá-

lez. Esta edición guarda un recuerdo especial a dos hijos de esta muestra que se nos han ido: Félix Ordóñez y Jorge Villalmanzo.
Laborables de 12 a 14 y de 19 a 21 h. domingos y festivos de 12 a 14 h. Hasta el 3 de febrero. Caja de Burgos, 'Calle Santander'.

MUSEO DEL LIBRO Siloé, arte para los sentidos

Muestra que hace un recorrido por los 15 años de andadura de la editorial burgalesa de facsímiles, promotora del museo, en la que el hilo conductor es el uso sensorial para experimentar las sensaciones que produce tener una edición de Siloé entre las manos.
Sala de exposiciones temporales del Museo del Libro. Hasta 15 de febrero.

De martes a sábado de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:30. Domingos de 10:30 a 14 horas. Entrada gratuita. Lunes cerrado. <Hondillo>.

CENTRO GALEGO EN BURGOS Manuel Cobas

Aunque los paisajes y las marinas son los temas centrales, también pinta fruto de su inspiración y su imaginación como bellos desnudos, bodegones... Actualmente Manuel Cobas es uno de los pintores gallegos más cotizados de la especialidad. Sus obras se encuentran repartidas en diversas entidades públicas, así como numerosas colecciones privadas de distintas ciudades del territorio nacional.
Horario de visitas: Mañanas de 12 a 14 horas. Tardes de 18 a 21:30 horas. Hasta el 20 de enero. <C/ Burgense, 8-10 bajo>

MEH El bosque quemado

El bosque quemado plantea una reflexión sobre la importancia del bosque para las personas, y del fuego en el curso de la evolución humana, por lo que la exposición se enmarca en el discurso del propio Museo. Es también una reflexión sobre los graves incendios ocurridos en el último verano.
De martes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20 h., sábados, domingos y festivos de 10 a 20 h. Entrada libre

CÍRCULO FILATÉLICO Coleccionismo local

El Círculo Filatélico y Numismático de Burgos afronta el nuevo curso en su sede de la calle San Juan 24. Lo hace con una exposición

de los trabajos de tres de sus socios largamente premiados en muestras nacionales. Mari Carmen Santos: 'Palomas'; Nuria Pérez: 'Perros'; Javier Pérez: 'Alemania' y Francisco Pérez: 'Vitolas y lotería'. Un repaso a las habilidades culturales de los que representan a Burgos y a la entidad en los foros nacionales.
Visitas de lunes a viernes de 18,30 a 20,30 horas. Domingos de 11 a 14 horas. C/ San Juan 24 - 1º. Hasta el día 15 de marzo de 2013.

CAFÉ LA BIBLIOTECA Luces en la Oscuridad

Exposición fotográfica de temática variada organizada por el Club Contraluz.
Horario del local. Hasta abril. <C/ Pedro Alfaro, 8>



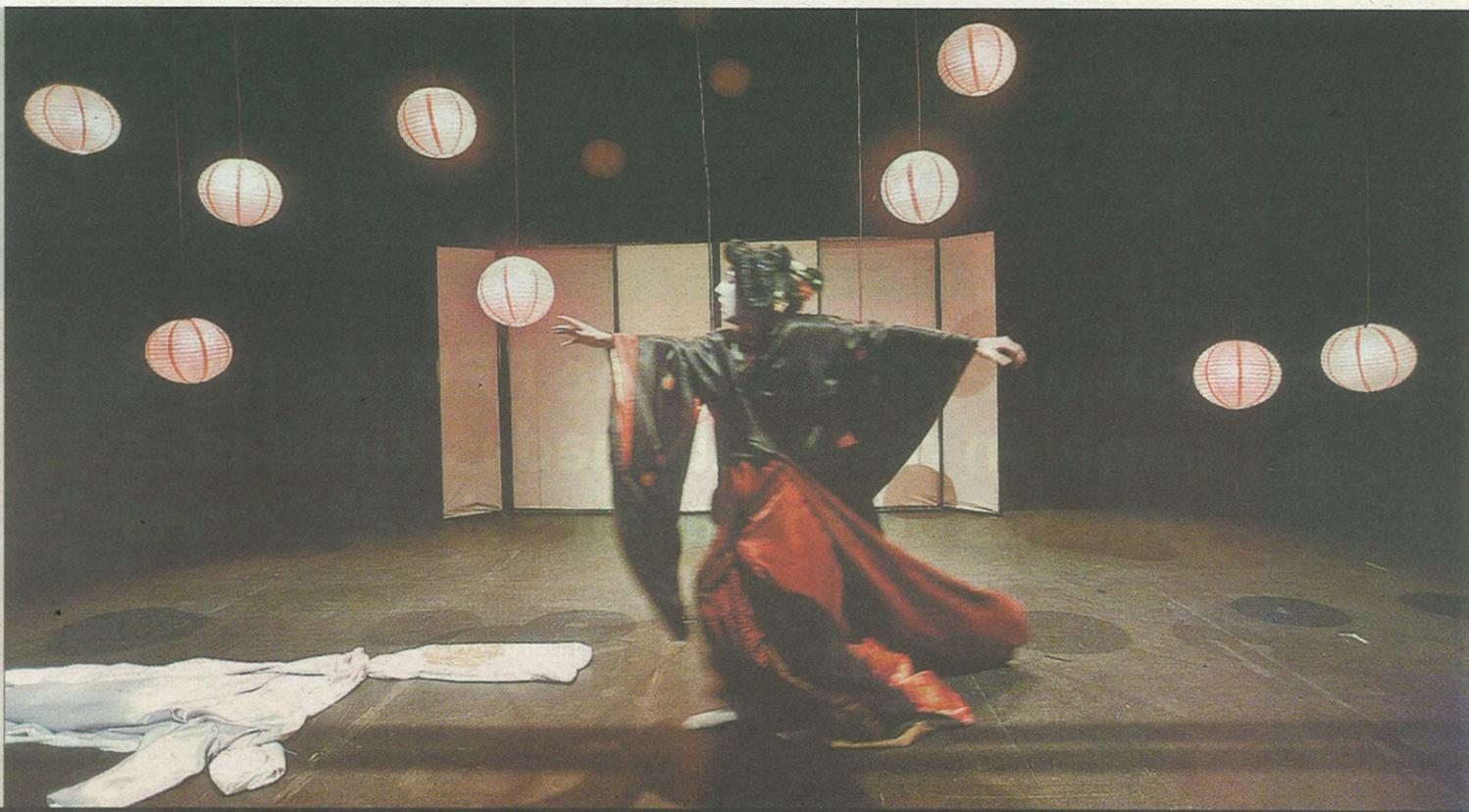
Vive el deporte con **Diario de Burgos**



Bizarria oriental

Con una puesta en escena a caballo entre la tradición japonesa y la estética *manga*, el Teatro Principal se convirtió ayer en un pequeño circo de la mano de Teatro Biónico, que llevó a escena el estreno de su espectáculo *Bizarro*, uno de los grandes atractivos del Festival Escena Abierta. Este montaje, obra de Jesús Cristóbal y Fran de Benito, se repetirá también hoy, mañana y el viernes, a las ocho y media de la tarde. Por otra parte, hoy se estrena *Escenas para una conversación después del visionado de una película de Michael Haneke*, en el Fórum, a cargo de El Conde de Torreñiel.

FOTO: VALDIVIELSO



CIENCIA



Guigó es bioinformático.

Roderic Guigó charla esta tarde en el MEH sobre los secretos del ADN basura

DB / BURGOS

El MEH acoge hoy, a partir de las 20,15 horas, una nueva charla del ciclo 'Al Filo de la Noticia'. Roderic Guigó, el único español que participa en el Proyecto Internacional ENCODE, hablará sobre los secretos ocultos en el ADN basura. Después de nueve años, los más de cuatrocientos científicos de este proyecto han descubierto la utilidad de las zonas basura del genoma, un paso enorme en la comprensión de las intimidades de nuestra biología y un gran avance para ir descifrando el puzle de las patologías.

Guigó es coordinador del programa Bioinformática y Genómica del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y destacado miembro del grupo que participa en el proyecto ENCODE. Es biólogo y se especializó en informática en Harvard y California. ENCODE hasta ahora ha analizado casi 150 tipos celulares y de forma sistemática más de veinte. En la tercera fase del proyecto estudian el tejido del cerebro, el músculo o el hígado, con el objetivo de saber cómo es la variedad del genoma, su contenido exacto.

Ricardo Blackman diseña un sello sobre las Leyes de Burgos

Con dibujo del artista burgalés, Correos ha emitido 300.000 ejemplares conmemorativos del V centenario de la promulgación en la capital castellana de aquellas reales ordenanzas

• Durante la presentación de la pieza filatélica, puesta ayer en circulación, el alcalde pidió a la empresa postal que emitiera este año otro sello alusivo a la Capital Gastronómica.

R.P.B. / BURGOS

Un día el *New York Times* y otro un sello que lo mismo puede acabar en Kinshasa que en Ulan Bator, la cosa es que el nombre de Burgos parece andar últimamente de boca en boca, por medio mundo y a la espera de conquistar el otro medio, como seguro que pensó ayer el alcalde de la ciudad, Javier Lacalle, cuando en la presentación de una pieza filatélica conmemorativa del V centenario de las Leyes de Burgos, solicitó a los responsables de Correos que este año se realizara otro sello alusivo a la ciudad castellana como Capital Española de la Gastronomía. «Esta petición la haremos formalmente estos días aunque sabemos que tienen las emisiones de casi todo el año ya cerradas, pero queremos que se haga un especial esfuerzo», señaló el regidor.

Rafael Crespo, subdirector general de Régimen Postal, recogió el guante y aseguró que «en la medida de lo posible» se intentará dar respuesta a esa petición, aunque el programa de 2013 fue cerrado por la comisión filatélica del Estado el pasado mes de diciembre. Crespo celebró la emisión del sello de las Leyes de Burgos, del que se pondrán en circulación 300.000



El alcalde participó del matasellado especial del primer día de circulación. / VALDIVIELSO



En la pieza se ve a Colón y el continente americano con un párrafo de las leyes.

ejemplares, «como una forma barata y contundente de hacer promoción de una ciudad que lo merece por muchas razones».

FIRMA BURGALESA. El sello no sólo lleva estampado el nombre de Burgos, sino que ha sido realizado por un burgalés: el artista Ricardo Blackman. En la pieza, de 40,9 por 28,8 milímetros, aparece un retrato de Cristóbal Colón y una estampa del continente que el navegante descubrió en 1492; entre ambas imágenes, un párrafo manuscrito de aquellas ordenanzas reales que regularon el tratamiento a los pueblos indígenas del Nuevo Mundo.