

Distritos

Mara Dierssen NEUROBIÓLOGA DEL CENTRO DE REGULACIÓN GENÓMICA **CIUTAT VELLA**

«Los que vengan al concierto serán mecenas de la ciencia»

ÓSCAR HERNÁNDEZ
BARCELONA

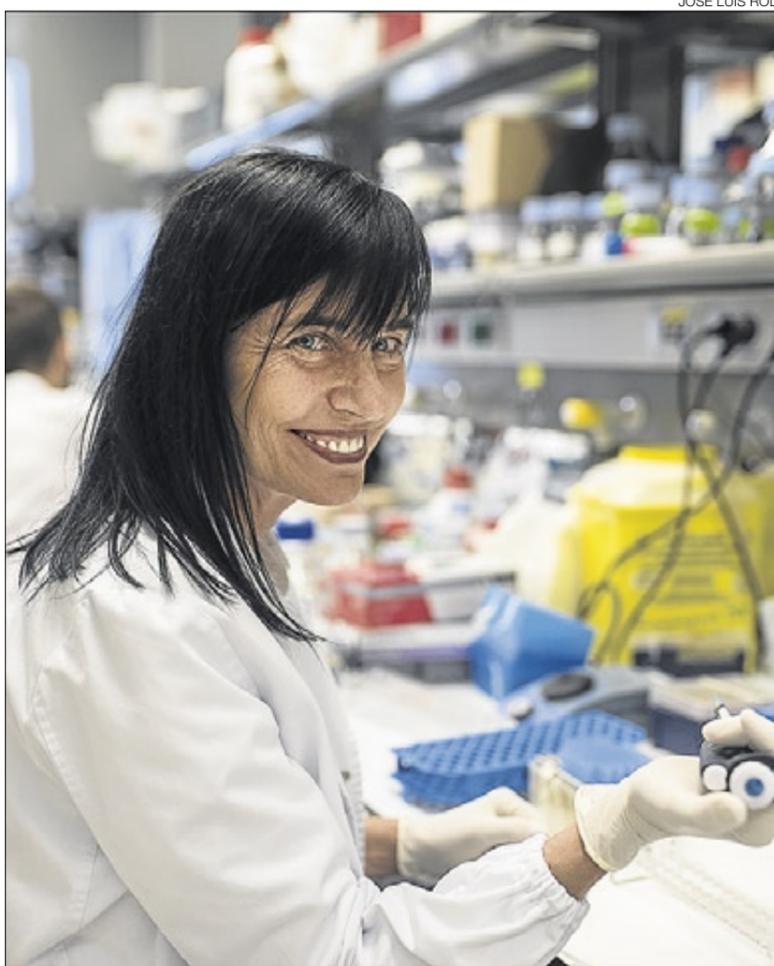
Pasión por su trabajo y por la gente transmite Mara Dierssen (Santander, 1961), neurobióloga y jefa del Grupo de Neurobiología Celular y de Sistemas del Centro de Regulación Genómica de Barcelona, junto al Hospital del Mar. Rodeada de tubos de ensayo, esta científica no deja de sonreír emocionada al hablar de sus trabajos sobre el síndrome de Down. Y seguirá haciéndolo esta noche cuando suba al escenario de Luz de Gas (Muntaner, 246 a las 21.00 horas) con su grupo From Lost to the River y cante temas rockeros para recaudar dinero para la ciencia.

-Del laboratorio al escenario.

-La idea del concierto es trasladar al ciudadano nuestras investigaciones, que conozcan los proyectos que hacemos. En Luz de Gas habrá varios investigadores y explicaremos muchas cosas sobre el cerebro y nuestro trabajo sobre el síndrome de Down, en concreto sobre las bases moleculares del aprendizaje y la memoria, que llevamos investigando más de 20 años.

-Las entradas cuestan 10 euros.

-Siete euros en Atrápalo. Los asistentes al concierto se convertirán así en



JOSÉ LUIS ROD

►► Mara Dierssen, en su laboratorio del Centro de Regulación Genómica.

mecenas de la ciencia. Pero además la fiesta sirve para que la gente sepa que nuestro proyecto científico tiene valor para la sociedad. También queremos despertar la curiosidad y el interés por lo que hacemos. Y divulgar que las personas con discapacidad intelectual no son discapacitadas sino que tienen otras capacidades de las que todos podemos aprender muchísimo.

-¿Quiénes forman From Lost to the River? Curioso nombre por cierto.

-El grupo cambia de integrantes. Ahora somos un doctorando, un abogado, un ingeniero de sonido y un profesor de música interesado en la ciencia. Y yo, la vocalista. En Luz de Gas también habrá investigadores, y chicos y chicas con síndrome de Down y sus familias. Al final acaban todos abrazados. Todo ayuda a generar compromiso social. Los científicos tenemos que pensar en las personas que hay detrás de los tubos de ensayo.

-Y lo de perdidos al río...

-Porque a veces tenemos que lanzarnos a hacer cosas con pocos recursos. Tienes la sensación de que la ciencia es la hermana pobre y por eso tradujimos esa expresión del español al inglés de forma burda para nombrar a la banda.

-¿Cuánto cuesta la investigación que financiarán con el concierto?

-Es un estudio pediátrico que vale 300.000 euros. También contamos con iniciativas de padres y una financiación de Mutua Madrileña. ≡

HOY EN BARCELONA

EIXAMPLE

'Soundpainting' Arnau Millà, del colectivo Free't, imparte un taller de *Sounpainting*, lenguaje de signos interdisciplinar para componer música en tiempo real. Todos los participantes crean la pieza musical a la vez. No hace falta experiencia. En el Centre Cívic Sagrada Família. Provença, 480. De 18.00 a 21.00 horas. Gratis. Con inscripción previa.

Nobel de Economía El Premio Nobel de Economía 2001 Joseph Stiglitz (foto), profesor de la Universidad de Colombia, pronuncia una conferencia sobre la desigualdad



en el Palau Macaya de la Obra Social La Caixa. Paseo de Sant Joan, 108. A las 18.00 horas. Gratis, pero con inscripción previa.

GRÀCIA

Gitanos Proyección del documental *Samudirapen*, realizado por la entidad Veus Gitanes. También habrá una conferencia titulada *El poble gitano a l'actualitat*. Organiza la Associació Joves Gitanos de Gràcia. En el Envelat de Jardinetes de Gràcia (Diagonal con paseo de Gràcia). A las 18.30 horas. Gratis.

SANT MARTÍ

Teatro La compañía Les Impuxibles representa *Limbo*, la primera obra del ciclo *Barcelona Districte Cultural*. Al acabar el público podrá brindar con la compañía y hablar con los actores. Auditori de Sant Martí de Provençals, que está en Angeleta Ferrer, 2. A las 20.00 horas. Gratis con reserva.

CIUTAT VELLA

Risa Segunda jornada del coloquio *El poder de riure*, que organiza el Departament de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona (UB) en el aula magna de esta facultad. Calle de Montalegre, 6. De 11.00 a 13.00 horas. Gratis.

Puede enviar actos gratuitos a distritos@elperiodico.com

UNA FOTO DE 1930

TEXTO: ÓSCAR HERNÁNDEZ

ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

EL RECINTO MODERNISTA DEL SANT PAU RECIÉN TERMINADO

HORTA-GUINARDÓ ◦ Esta fotografía de la antigua entrada principal del Hospital de Sant Pau, ahora Recinte Modernista, fue tomada en 1930 por un autor desconocido, si bien la imagen proviene del fondo de Felip Capdevila. Se puede observar un autobús de dos pisos que circula por la calle de Sant Antoni Maria Claret. El edificio modernista fue diseñado por Lluís Domènech i Montaner, y construido entre 1902 y 1930. Este conjunto modernista, que consta de seis edificios, está considerado el mayor en su género junto con el Institut Pere Mata de Reus, del mismo arquitecto.



Teléfonos

Emergencias 112
Urgencias médicas 061
Cruz Roja 93.300.65.65

Clinic 93.227.54.00
Sant Pau 93.291.91.91
Vall d'Hebron 93.274.60.00
Sant Joan de Déu 93.280.40.00
Mossos d'Esquadra 112

Guardia Urbana 092
Policía Nacional 091
Bomberos-urgencias 080
Inf. ciudadana 012
TMB 93.298.70.00

Inf. Renfe 902.320.320
Cercanías Renfe 900.410.041
Inf. aeropuerto 902.404.704
Inf. puerto 93.298.60.00
Ferrocarriils Gen. 93.205.15.15

Radio Taxi 93.303.30.33
Taxi Minusv. 93.420.80.88
Serv. Funer. BCN 902.076.902
Áltima Serv. Funer. 902.230.238
Síndic de Greuges 900.124.124

Farmacias

Teléfono 93.244.07.10
www.farmaceuticonline.com